

AAROMATT 524

Peinture mate aux solvants,
à faible odeur et faible tension



Peinture mate aux solvants pour parois et plafonds, élastique, pour les supports problématiques et en rénovation des peintures au badigeon. À faible odeur, haut pouvoir couvrant et isolant.

Domaine d'application

Les peintures mates sont que très peu utilisés, en raison de la performance actuelle des peintures d'intérieur ménageant l'environnement à l'eau et pour les peintures d'habitat pour les enduits de plâtre blanc lisse et en rénovation.

Malgré cela, AAROMATT 524 reste une solution appréciée.

En raison de l'expérience positive de plusieurs décennies de nombreux magasins de peinture mate, nous continuons à proposer ce produit dans notre assortiment à la demande des clients.

Application

Sur les vieilles peintures au badigeon et les surfaces avec restes de badigeon, sur les vieux plafonds à revêtement multiple avec forte tension.

Grâce à son excellent pouvoir isolant, AAROMATT 524 est également utilisé pour isoler la nicotine et les taches d'eau.

Base

Résine alkyde Combinaison Polymère

Supports

Chaux, Ciment ou enduits de plâtre blanc lisse, Béton, Placoplâtre. Anciens badigeons et anciens revêtements avec leur propre forte tension. Plafonds enfumés- et surfaces de parois.

Pour le gypseur en tant qu'isolant pour enduit de fond après ajout de notre mélange de sable AAROSAND F763, avec grain 0.5 mm

Teintes

Blanc, RAL 9010, S 0500-N

A partir d'une palette commandée, nous produisons en qualité **RAL 9010 et S 0500-N, livraisons seulement après 2-3 jours ouvrables après la commande, car il s'agit d'une fabrication spéciale.**

Degré de brillance

Mate

Consommation par couche

Peindre et rouler sur des supports peu absorbants 200 – 270 g/m². Gicler à l'Airless 380 g/m² inclus perte au giclage

Poids spécifique Corps solides COV-CH

1.45 g/cm³
75.4 Poids. % +/- 1 %
24.6 %

Aptitude au stockage

Stocker au frais et ne pas exposer directement au soleil !

Conditions de mise en œuvre

AAROMATT 524 brasser soigneusement jusqu'à obtention d'une masse homogène et régler la peinture mate de manière thixotrope (« solide »). Par le brassage, elle se liquéfie. Pas en dessous de + 10° C. **Stocker le matériel hors gel !** Avant l'emploi, avant tout pendant la période froide de l'année, Conserver le produit dans un local chauffée pendant au moins 12 heures avant l'emploi.

AAROMATT 524

Peinture mate aux solvants,
à faible odeur et faible tension

Dilution

La dilution est liée à la capacité d'absorption du support. Première couche diluer de 5 – 10% avec AAROPHAN 654 inodore. Couche de finition non diluer ou au maximum diluer à 5% avec AAROPHAN 654 inodore.

Temps de séchage

Constant à 20° C et bonne ventilation transversale

Sec hors poussière après : 45' Minutes

Sec au toucher après : 1-2 h avec la deuxième couche

Recouvrable après : 3-4 h

Nettoyage

Appareils nettoyer avec diluant universel AAROPHAN 650

Indications techniques de sécurité

Observez accessoirement la fiche de sécurité-EG de AAROMATT 524, avant l'emploi sur notre page web www.aarolac.ch

Information-Produit

Code-QR

Cette information sur le produit AAROMATT 524, peut être obtenue à tout moment à l'atelier et sur le chantier avec un téléphone portable sur notre code QR figurant sur l'étiquette du produit avant le traitement. Cela permet d'éviter des problèmes de qualité inutiles et coûteux.

Assortiment

AAROMATT 524

Peinture mate aux solvants, à faible odeur et faible tension

Emballages

Bidons en métal à 20 kg net

Teintes

Blanc, RAL 9010, S 0500-N

A partir d'une palette commandée, nous produisons en qualité **RAL 9010 et S 0500-N, livraison seulement après 2-3 jours ouvrables après la commande, car il s'agit d'une fabrication spéciale.**

Degré de brillance

Mate

Cette information sur les produits doit être remise avec la marchandise, avant le **début** des travaux comme mode d'application, et d'emploi destiné à l'applicateur de façon à éviter des erreurs coûteuses et inutiles nuisibles à la qualité. Ces données sont à titre indicatif. Elles sont basées, sur une étude minutieuse. Néanmoins aucune responsabilité juridique ne saurait en être déduite. Les facteurs d'applications au moment du traitement, ne dépendent pas de notre ressort. Pour tous conseils détaillés, nous sommes naturellement à votre entière disposition. La présente fiche technique annule et remplace toutes celles qui précèdent. Le cas échéant demandez les indications récentes. **Mesure de protection à prendre avec ces produits.** Les matières de peintures et les diluants ne doivent pas par exemple, être jetés dans les canalisations ou dans le sol, mais être traités par l'élimination des déchets. Lors de l'application, les informations concernant les dangers et les précautions à prendre sont indiquées sur l'estagnon. Prenez la précaution d'avoir toujours une bonne aération, et n'apportez jamais d'allumettes dans le local ; dans le cadre de l'application et du séchage ! Les prescriptions de la CNA concernant l'application de peintures à base de solvants, sont à respecter. En cas d'accidents lors de travaux avec des produits à base de solvants, veuillez toujours consulter un médecin. Observez les informations sur les étiquettes du produit et la fiche de sécurité d'EG.